

Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR)

Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento:

A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.

O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).

Dúvidas sobre a elaboração do PAAR e preenchimento do formulário podem ser enviadas para o e-mail pnab@cultura.gov.br.

Dados do Plano de Ação

N.º do Plano de Ação:	30882120230005-017104
UF Ente Receptor:	PR
Ente Receptor:	MUNICIPIO DE CARLOPOLIS
CNPJ Ente Receptor:	76.965.789/0001-87
Valor Total do Plano de Ação:	R\$ 144.106,48
Masked Input	144 106.48

DADOS PARA CONTATO

Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR

Nome	Verônica M. Parmezan Rocha
Cargo	Diretora de Cultura
Telefone	(41) 99870-5069
E-mail	cultura@carlopolis.pr.gov.br
Sou o gestor responsável pela pasta de cultura	<input type="button" value="Não"/>

Dados do (a) Gestor (a):

Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

Nome	Glaucia Keila Cabral Santos
Cargo	Secretária Municipal de Educação e Cultura
Telefone	(43) 99975-9982
E-mail	sec.educacao@carlopolis.pr.gov.br

Processo de Participação Social

Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):

Houve Consulta Pública Online, do dia 10 de abril de 2024 à 19 de abril de 2024, através dos forms do Gmail, o qual teve a participação de 37 pessoas.

No dia 13 de maio de 2024, aconteceu a Audiência Pública no auditório da Secretaria Municipal de Educação e Cultura, onde teve a participação de 23 pessoas, contando com minha presença.

No dia 29 de maio de 2024, às 08 horas e 30 minutos, no auditório da Secretaria Municipal de Educação e Cultura, houve reunião com o conselho de cultura municipal para pactuar a aplicação dos recursos, isso feito conforme compilação de dados da consulta online e da audiência pública.

Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:

<https://www.instagram.com/p/C5lveFoRbtK/>

https://docs.google.com/forms/d/1I_SnL3BbvND8DwBssZMxNBiksc1hkjHirZyPz5-RGc/edit#responses

<https://www.instagram.com/p/C6q1Z1L0nZZ/>

Metas

META - Ações Gerais

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Editais de premiação para reconhecer relevante contribuição de agentes e iniciativas culturais	5.000,00	Chamamento público - Premiação Cultural (Decreto 11.453/2023)	Prêmio Cultural concedido	01	Não

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Edital de fomento para projetos culturais de música	16.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	07	Sim
Fomento Cultural	Edital para projeto cultural de contação de história infantil	9.200,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	01	Sim
Fomento Cultural	Festival musical	13.000,00	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Festival/Festa Popular realizada	02	Sim
Fomento Cultural	Edital de fomento para projetos de oficinas culturais	15.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	05	Sim
Fomento Cultural	Edital de bolsa para promover ação cultural de pesquisa sobre a história do município	6.000,00	Chamamento público - Bolsas Culturais (Decreto 11.453/2023)	Bolsa cultural concedida	01	Não

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Edital de fomento para projeto de produção audiovisual (curta metragem-documentário) sobre a tradição das cantatas de Natal no Município	6.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	01	Não
Fomento Cultural	Contratação de espetáculo de teatro para festividades de Natal	40.500,00	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Atração artística contratada	01	Não
Obras; Reformas e Aquisição de bens culturais	Aquisição de instrumentos musicais para ações da Biblioteca Cidadã Prof. Edmar Soares de Oliveira	12.000,00	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Bem cultural adquirido	01	Não
Obras; Reformas e Aquisição de bens culturais	Aquisição de equipamentos para sala de informática para ações da Biblioteca Cidadã Prof. Edmar Soares de Oliveira	21.406,48	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Equipamento/Espaço Cultural reformado/modernizado	02	Não

META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade
		Parceria MROSC (Lei 13.019/2014)	Serviço ou profissional contratado	

META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

Atividades	Valor Estimado(R\$)	Quantidade Fomentada	A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais?
Fomento a projetos continuados de Pontos de Cultura			Não

Áreas periféricas e Ações afirmativas

Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022):

A obrigação prevista no inc. ii do art. 7º da Lei 14.399/2022, (observando o § 1º do art. 9º do Decreto 11.740/2023 e o art. 15 e o § 2º do art. 15 da Instrução Normativa MinC 10/2023), será cumprida por meio da destinação de parte das vagas de determinados editais (sendo contabilizado seus respectivos valores) para projetos e iniciativas que serão realizados em áreas periféricas, urbanas e rurais, e/ou nos territórios e regiões de maior vulnerabilidade econômica ou social localizados no Município de Carlópolis/PR.

Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):

Será aplicada a política de cotas em todos os editais (observando o capítulo II da Instrução Normativa MinC 10/2023), no seguinte percentual: 25% das vagas reservadas para pessoas negras (pretas ou pardas); 10% das vagas para pessoas indígenas; e 5% das vagas para pessoas com deficiência. Além disso, será aplicado nos editais critérios diferenciados de pontuação (observando o capítulo III da Instrução Normativa MinC 10/2023), de modo a garantir pontuação bônus para: a) pessoas físicas proponentes: mulheres; mães solo; idosas; negras (pretas ou pardas); indígenas; com deficiência; de povos e comunidades tradicionais; e LGBTQIAPN+; b) pessoas jurídicas e grupos e coletivos não formalizados proponentes, que sejam compostos majoritariamente pelas pessoas físicas indicadas.

Informações sobre Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura?

Sim

Possui Plano de Cultura?

Em elaboração

Possui Fundo de Cultura?

Não

Termos e Condições

Autorizo a utilização dos meus dados pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD).

Aceito

Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para preenchimento deste Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR.

Aceito

PAAR

T4H7YGH0