



PROCESSO ADMINISTRATIVO: 291123/2023  
EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 202302/2023  
2ª CHAMADA

---

## ATA DA SESSÃO DE ANÁLISE DO MÉRITO ARTÍSTICO CULTURAL

---

Ao segundo dia do mês de maio de 2024, na Câmara Municipal de Califórnia – Paraná, localizado à R. América, 149, Centro, Califórnia Pr, reuniu-se a **Comissão Gestora** sob a presidência da Senhora Agda Mary Fernandes Viotto e membros Mariana Laressa Hobal Costa e Eliane de Fátima Vanzela designada pela Portaria 086/2024, juntamente juntamente com o **Conselho Municipal de Cultura** representada pelos conselheiros titulares e respectivos suplentes Mariana Souza Bernardino dos Santos, Neuzeli Federovicz, Deisyelle de Souza, Valter Junior Ravaneda, Daniel Lucas dos Santos Mattos e Maria Vicentina Tomaz, designados através do Decreto Municipal nº 211/2023, **membro da sociedade convidado**, Roseli Coati e a **SECRETÁRIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA**, Agda Mary Fernandes Viotto, para realizarem a abertura dos envelopes dos projetos entregues e análise das propostas de projetos, conforme descrito no CRONOGRAMA constante na cláusula 11 do EDITAL DE SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA LEI COMPLEMENTAR 195/2022 (LEI PAULO GUSTAVO) – DEMAIS ÁREAS DA CULTURA 2ª CHAMADA. Para a categoria de **APOIO ÀS DEMAIS ÁREAS CULTURAIS** (Artigo 8), foram inscritos 03 (um) projetos inscritos, conforme a descrição que segue: nome do Proponente: ESTUDIO Z – PRODUÇÃO DE CONTEÚDOS LTDA, título do Projeto: HISTÓRIAS NA CALÇADA – UM MERGULHO NA LITERATURA INFANTIL,



projeto Entregue em: 23.04.2024; nome do Proponente: ELLEN CRISTINA SILVA DOS SANTOS, título do Projeto: MUSICAL EVOLVE, projeto Entregue em: 23.04.2024; nome do Proponente: MELISSA VICENTINI BACHETE, título do Projeto: OFICINA DE PINTURA, projeto Entregue em: 23.04.2024; Não foram apresentados projetos que optaram em concorrer às cotas. Não houve desabilitação de projetos. Após análise do projeto apresentado, considerando sua relevância, viabilidade e aderência aos propósitos da lei, conforme cláusula 13 do presente edital, foram escolhidos os projetos com maior pontuação em cada categoria, sendo considerado preliminarmente vencedor na categoria APOIO ÀS DEMAIS ÁREAS CULTURAIS o projeto OFICINA DE PINTURA, proposta por MELISSA VICENTINI BACHETE. Dessa forma, com o resultado preliminar da habilitação das propostas contempladas, foi encerrada a sessão. Em acosto fotografias da Servidora Mariana Laressa Hobal Costa, abrindo os envelopes e conferindo a documentação. Nada mais havendo a tratar, eu, Mariana Laressa Hobal Costa Secretária da Comissão Gestora, lavrei a presente Ata que vai assinada por mim e por todos os presentes.

---

AGDA MARY FERNANDES VIOTTO  
PRESIDENTE DA COMISSÃO GESTORA

---

ALINE DE ALMEIDA  
SECRETÁRIA DA COMISSÃO GESTORA

---

ELIANE DE FÁTIMA VANZELA  
MEMBRO DA COMISSÃO GESTORA

---

MARIANA SOUZA B. DOS SANTOS  
CONSELHO DE CULTURA

---

DEISYELLE DE SOUZA  
CONSELHO DE CULTURA

---

VALTER JUNIOR RAVANEDA  
CONSELHO DE CULTURA



---

NEUZELI FEDEROVICZ  
CONSELHO DE CULTURA

---

DANIEL LUCAS DOS SANTOS MATTOS  
CONSELHO DE CULTURA

---

ROSELI COATI  
MEMBRO DA SOCIEDADE CONVIDADO

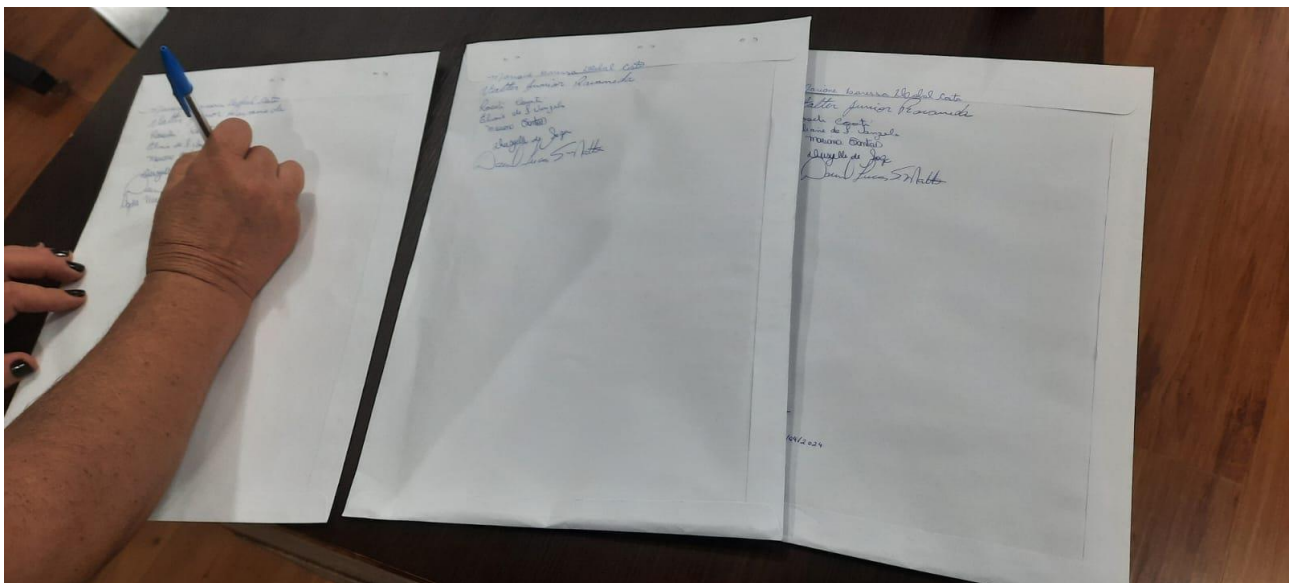
---

AGDA MARY FERNANDES VIOTTO  
SECRETÁRIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

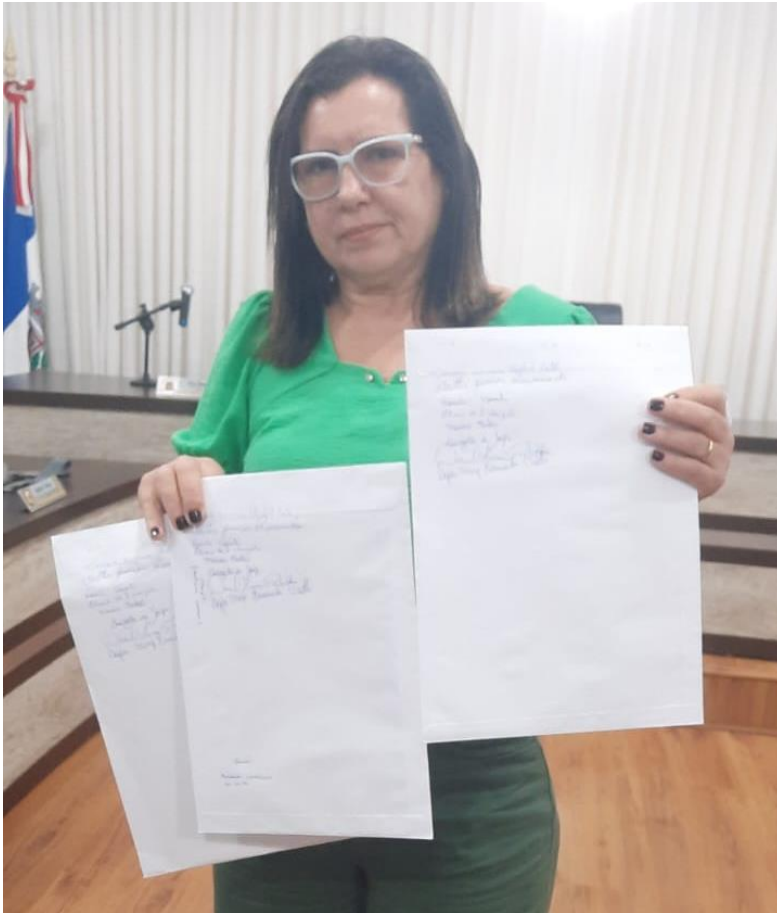
## ANEXO I – REGISTRO DO EVENTO



Início da sessão, realizada em 02.05.2023 na Câmara de Vereadores em Califórnia com a participação de membros da sociedade, da Comissão da Cultura e do Poder Executivo.







A fim de assegurar a transparência do processo todas as propostas apresentadas estavam em envelopes lacrados, os quais foram vistados pelo Conselho e pela Comissão Gestora.



Já devidamente instruídos sobre o sistema de julgamento e avaliação das propostas recebidas e considerando sua relevância, viabilidade, clareza e aderência aos propósitos da lei Paulo Gustavo. Iniciou então a análise e avaliação de todas as propostas apresentadas juntamente com demais documentos complementares, considerados pertinentes pelos respectivos proponentes, conforme elencados na cláusula 7.3 constantes no Edital de DEMAIS ÁREAS DA CULTURA 2º CHAMADA.

Ao final, após julgadas as propostas e atribuído suas notas de forma unânime, já com a classificação preliminar dos proponentes, a sessão foi encerrada.