

**PARECER TÉCNICO**

**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2024**

**POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC – Itambé-PR**



<b>CRITÉRIOS OBRIGATÓRIOS</b>		
<b>Identificação do Critério</b>	<b>Descrição do Critério</b>	<b>Pontuação Máxima</b>
<b>01</b>	Categoria de Fomento à Projeto Musical/Produtora Cultural contemplando a infraestrutura para apresentação na Praça do Município, em comemoração ao fim do ano, incluindo som, iluminação, microfone sem fio, tenda e todos os equipamentos necessários. Apenas para concorrentes residentes ou com sede no Município de Itambé a pelo menos 6 (seis) meses.	10
<b>02</b>	Categoria de Fomento à Projeto Seguimento Literatura - I exclusivamente para agentes culturais de Itambé.	10
<b>03</b>	Categoria de Fomento à Projeto Seguimento Literatura - II exclusivamente para agentes culturais de Itambé.	10
<b>04</b>	Categoria de Fomento à Projeto Seguimento Literatura - III exclusivamente para agentes culturais de Itambé.	10

<b>05</b>	Categoria de Fomento à Projeto Seguimento Artes Cénicas - exclusivamente para agentes culturais de Itambé.	10
<b>06</b>	Categoria de Fomento à Projeto Seguimento Musical - Canto Coral - exclusivamente para agentes culturais de Itambé.	10
<b>07</b>	Categoria de Fomento à Projeto Seguimento Artesanato - I exclusivamente para agentes culturais de Itambé.	10
<b>08</b>	Categoria de Fomento à Projeto Seguimento Produção Audio visual - exclusivamente para agentes culturais de Itambé.	10
<b>09</b>	Categoria de Fomento à Projeto Seguimento Produção Artes Marciais - exclusivamente para agentes culturais de Itambé.	10
<b>10</b>	Categoria de Fomento à Projeto Seguimento Produção cultural I - exclusivamente para agentes culturais de Itambé.	10
<b>11</b>	Categoria de Fomento à Projeto Seguimento Artesanato - II - exclusivamente para agentes culturais de Itambé.	10
<b>12</b>	Categoria de Fomento à Projeto Seguimento Produção cultural II - exclusivamente para agentes culturais de Itambé sem fins lucrativos	10

<b>PONTUAÇÃO TOTAL:</b>	120
-------------------------	-----

ITEM	CATEGORIA	AMPLA CONCORRÊNCIA	COTAS	TOTAL DE VAGAS	VALOR P/ VAGA R\$	VALOR TOTAL DA CATEGORIA
1	<p>Categoria de Fomento à Projeto Musical/Produtora Cultural contemplando a infraestrutura para apresentação na Praça do Município, em comemoração ao fim do ano, incluindo som, iluminação, microfone sem fio, tenda e todos os equipamentos necessários. Apenas para concorrentes residentes ou com sede no Município de Itambé a pelo menos 6 (seis) meses.</p>	01	00	01	12.300,00	12.300,00
2	<p>Categoria de Fomento à Projeto Seguimento Literatura - I exclusivamente para agentes culturais de Itambé.</p>	01	01	02	2.500,00	5.000,00
3	<p>Categoria de Fomento à Projeto Seguimento Literatura - II exclusivamente para agentes culturais de Itambé.</p>	01	00	01	3.000,00	3.000,00

4	Categoria de Fomento à Projeto Seguimento Literatura - III exclusivamente para agentes culturais de Itambé.	01	01	01	5.000,00	5.000,00
5	Categoria de Fomento à Projeto Seguimento Artes Cênicas - exclusivamente para agentes culturais de Itambé.	01	00	01	3.000,00	3.000,00
6	Categoria de Fomento à Projeto Seguimento Musical - Canto Coral - exclusivamente para agentes culturais de Itambé.	01	00	01	2.500,00	2.500,00
7	Categoria de Fomento à Projeto Seguimento Artesanato - I exclusivamente para agentes culturais de Itambé.	00	01	01	2.500,00	2.500,00
8	Categoria de Fomento à Projeto Seguimento Produção Áudio visual - exclusivamente para agentes culturais de Itambé.	00	01	01	2.000,00	2.000,00
9	Categoria de Fomento à Projeto Seguimento Produção Artes Marciais - exclusivamente para agentes culturais de Itambé.	01	00	01	3.000,00	3.000,00
10	Categoria de Fomento à Projeto Seguimento Produção cultural I -	01	01	02	5.000,00	10.000,00

	exclusivamente para agentes culturais de Itambé.					
11	Categoria de Fomento à Projeto Seguimento Artesanato - II - exclusivamente para agentes culturais de Itambé.	01	00	01	8.000,00	8.000,00
12	Categoria de Fomento à Projeto Seguimento Produção cultural II - exclusivamente para agentes culturais de Itambé sem fins lucrativos	01	00	01	6.000,00	6.000,00

(COLOCAR DE ACORDO COM O EDITAL)

1. A Pontuação será calculada a partir da média simples obtida com base na soma das pontuações finais e dividida pelo número de avaliadores. Apenas a média final será divulgada.

**Nome do projeto: Um canto de Natal**

Item a ser analisado de acordo com o edital: 01 - Categoria de Fomento à Projeto Musical/Produtora Cultural contemplando a infraestrutura para apresentação na Praça do Município

Nota Final: 68,5

Parecer técnico: O projeto apresenta uma boa proposta, mas precisa de mais detalhes. Ele é relevante para o município, contribuindo para as festividades de final de ano e também importante para a comunidade, colaborando com as celebrações de final de ano. A planilha explicativa é boa, porém necessita de mais detalhes sobre as atividades. O cronograma contém poucas informações e poderia ser mais detalhado. A ficha técnica está adequada para a realização do projeto e o portfólio da proponente demonstra a capacidade para executar as atividades propostas.

Resultado: Aprovado

**Nome do projeto: CANTINHO DE LEITURA**

Item a ser analisado de acordo com o edital: 02 - Categoria de Fomento à Projeto Seguimento Literatura - I exclusivamente para agentes culturais de Itambé.

Nota Final: 76

Parecer técnico: Embora o projeto não seja especificamente focado em literatura, dando maior ênfase às artes visuais, seu objetivo de criar um espaço de leitura comunitário traz significativo valor cultural para a comunidade. O projeto está bem alinhado, com objetivos claros e resultados esperados bem definidos. Ao aprimorar um espaço de uso comunitário, busca fortalecer e valorizar a cultura no município, incluindo medidas básicas de acessibilidade e oferecendo acesso amplo à comunidade.

A planilha orçamentária, no entanto, não detalha custos como materiais e cachê da proponente, entre outros itens relevantes. O plano de divulgação apresenta estratégias eficazes para disseminar informações relacionadas ao projeto, garantindo sua ampla divulgação. A proponente demonstra conhecimentos técnicos nas ações propostas, e as informações anexadas mostram uma trajetória relevante no campo de conhecimento proposto. Além disso, a proponente é uma mulher cisgênero e anexou uma declaração étnico-racial.

Resultado: Aprovado.

**Nome do projeto: Gotículas de Amor**

Item a ser analisado de acordo com o edital: 03 - Categoria de Fomento à Projeto Seguimento Literatura - II exclusivamente para agentes culturais de Itambé.

Nota Final: 83,5

Parecer técnico: De forma geral, os objetivos e metas do projeto estão bem definidos e possuem um claro propósito cultural e emocional, com potencial para causar um impacto positivo na comunidade. O projeto tem grande relevância para a cidade, reforçando o sentimento de pertencimento e união entre os moradores, promovendo o desenvolvimento familiar e fomentando novos leitores. Além disso, visa preservar a memória de uma instituição central na vida de Itambé.

O projeto é coerente, com uma planilha que condiz com o que está proposto. O cronograma também está alinhado com a proposta, embora pudesse discriminar mais as etapas. A equipe técnica é capaz de realizar as atividades, e o proponente demonstra ter uma trajetória que comprova sua capacidade de execução.

Resultado: Aprovado

**Nome do projeto: História de Itambé-PR**

Item a ser analisado de acordo com o edital: 04 - Categoria de Fomento à Projeto Seguimento Literatura - III exclusivamente para agentes culturais de Itambé.

Nota Final: 69

Parecer técnico: A proposta está apta e bem estruturada, com grande relevância para a cidade, reforçando o sentimento de união entre os moradores. O projeto demonstra uma boa interação com a comunidade, porém, não conseguiu explicar claramente as ações planejadas. Há um adendo de que o projeto possui muitas metas para caber dentro do recurso disponível. A equipe técnica é capaz de realizar as atividades propostas, e o proponente demonstra vários anos de trajetória no campo de conhecimento relacionado.

Resultado: Aprovado

#### **Nome do projeto: Estrela do Amanhã II**

Item a ser analisado de acordo com o edital: 05 - Categoria de Fomento à Projeto Seguimento Artes Cênicas - exclusivamente para agentes culturais de Itambé.

Nota Final: 61

Parecer técnico: A proposta está apta e bem estruturada, sendo relevante para o município ao contribuir com as festividades de final de ano. Embora mencione medidas básicas de acessibilidade e acesso a jovens em situação de vulnerabilidade social, não esclarece de forma clara a gratuidade nas ações propostas. O texto apresenta informações sobre o orçamento, incluindo o valor do cachê para as aulas, mas não detalha custos como figurino e divulgação das ações, entre outros elementos fundamentais para a realização do projeto. As informações referentes ao plano de divulgação são limitadas e não descrevem detalhadamente as estratégias a serem adotadas. O proponente, sendo o único membro do corpo técnico, demonstra capacidade técnica para realizar as ações propostas, além de possuir vários anos de trajetória no campo de conhecimento proposto. A proponente anexou uma declaração étnico-racial.

Resultado: Aprovado

#### **Nome do projeto: Coral Muzart II**

Item a ser analisado de acordo com o edital: 06 - Categoria de Fomento à Projeto Seguimento Musical - Canto Coral - exclusivamente para agentes culturais de Itambé.

Nota Final: 76

Parecer técnico: O projeto estabelece metas e objetivos de forma adequada e apresenta coerência entre seus elementos, embora ainda possa ser aprimorado com maior detalhamento. Seria interessante incluir informações mais precisas, como a quantidade de aulas previstas e detalhes sobre a gratuidade das ações, para reforçar o compromisso com o acesso democrático. A proposta visa fomentar e disseminar a cultura no município através de aulas e apresentações artísticas em locais públicos, atingindo esse critério de forma adequada.

Menciona medidas básicas de acessibilidade e acesso a jovens em situação de vulnerabilidade social, porém não deixa claro se as ações serão de acesso gratuito e como irá, na prática, incluir esses jovens. A planilha orçamentária menciona apenas o cachê da proponente, não

incluindo custos como figurino, transporte, divulgação ou outros materiais necessários para a execução adequada da proposta. O plano de divulgação propõe a utilização de mais de um método de disseminação das informações, o que proporciona maior acesso a públicos variados. Pretende realizar a divulgação desde os passos iniciais do projeto, contemplando assim o plano de ação proposto.

Sendo a proponente o próprio corpo técnico do projeto, ela apresenta informações suficientes que comprovam sua capacidade técnica de executar as ações propostas. A proponente também apresenta informações sobre suas ações prévias, possuindo uma trajetória ampla nos campos de conhecimento referentes à proposta.

Resultado: Aprovado.

### **Nome do projeto: Bordando Sorrisos**

Item a ser analisado de acordo com o edital: 07 - Categoria de Fomento à Projeto Seguimento Artesanato - I exclusivamente para agentes culturais de Itambé.

Nota Final: 68,5

Parecer técnico: A proposta apresenta pontos relevantes ao integrar cultura e saúde ao oferecer, além do artesanato, materiais de saúde bucal para crianças, criando um impacto educativo. No entanto, carece de uma linguagem artística e foco em cultura, que é o principal objetivo dos fomentos oferecidos. Embora valorize o trabalho de uma artesã do município, o aspecto cultural da proposta é mínimo.

A proposta menciona medidas básicas de acessibilidade, mas não detalha como serão aplicadas na prática. Em relação ao acesso democrático, observa-se que as ações estão direcionadas a uma escola na região central do município. Seria pertinente considerar a expansão para escolas em regiões periféricas, ampliando o alcance e a inclusão.

A planilha orçamentária não inclui detalhes como custos dos materiais, valor do cachê da proponente e participação do dentista mencionado no projeto. O plano de divulgação está bem estruturado, porém inclui apenas redes sociais; seria interessante incluir outros formatos para ampliar o acesso às informações.

A proponente apresenta informações relevantes relacionadas à sua capacidade técnica no campo de conhecimento proposto. Apesar de estar iniciando sua trajetória no campo da cultura e das artes, demonstra potencial para desenvolver e ampliar sua atuação na área.

Resultado: Aprovado

**Nome do projeto: Sobre Esta Pedra**

Item a ser analisado de acordo com o edital: 08 - Categoria de Fomento à Projeto Seguimento Produção Áudio visual - exclusivamente para agentes culturais de Itambé.

Nota Final: 61,5

Parecer técnico: A proposta está apta e bem estruturada, apresentando grande relevância para a cidade ao reforçar o sentimento de pertencimento e união entre os moradores. O projeto busca preservar a memória de uma instituição central na vida de Itambé, contribuindo para o fortalecimento da identidade local.

Resultado: Aprovado

**Nome do projeto: Jut Bo No Piá**

Item a ser analisado de acordo com o edital: 09 - Categoria de Fomento à Projeto Seguimento Produção Artes Marciais - exclusivamente para agentes culturais de Itambé.

Nota Final: 65

Parecer técnico: O projeto está bem estruturado e é de grande relevância, considerando que, através das artes marciais, os participantes podem desenvolver habilidades e autocontrole. A proposta mostra uma boa interação com a comunidade e contribui para o desenvolvimento das capacidades e habilidades humanas, tanto físicas quanto psicológicas. No entanto, vale ressaltar que o valor de 3 mil reais pode ser insuficiente para cumprir todas as metas propostas.

A planilha orçamentária apresenta coerência e atende aos requisitos do projeto. A equipe demonstra qualificação técnica para a execução do trabalho, além de possuir grande influência histórica. O projeto reforça a importância da cultura e da educação física, promovendo a união e o desenvolvimento comunitário.

Resultado: Aprovado

**Nome do projeto: Um canto de Natal**

Item a ser analisado de acordo com o edital: 10 - Categoria de Fomento à Projeto Seguimento Produção cultural I - exclusivamente para agentes culturais de Itambé.

Nota Final: 68,5

Parecer técnico: O projeto apresenta uma proposta interessante e relevante, especialmente por sua contribuição para as festividades de final de ano, tanto no município quanto na comunidade local. No entanto, algumas melhorias poderiam ser feitas para fortalecer a apresentação e execução da iniciativa.

A planilha orçamentária é explicativa, mas seria enriquecida com mais detalhes específicos sobre as atividades previstas. O cronograma, embora funcional, apresenta informações limitadas e poderia incluir mais detalhes sobre as etapas e prazos de execução, assegurando maior clareza e organização.

Por outro lado, a ficha técnica é coerente e compatível com a realização das ações planejadas. Além disso, o portfólio da proponente demonstra competência e experiência suficientes para executar o projeto com qualidade.

De forma geral, trata-se de uma proposta promissora, que, com alguns ajustes e detalhamentos adicionais, poderá oferecer um impacto ainda mais significativo para a comunidade e as celebrações de final de ano.

Resultado: Aprovado

#### **Nome do projeto: Tricotando o saber artístico**

Item a ser analisado de acordo com o edital: 10 - Categoria de Fomento à Projeto Seguimento Produção cultural I - exclusivamente para agentes culturais de Itambé.

Nota Final: 65,5

Parecer técnico: O projeto apresenta um bom potencial, mas carece de maior detalhamento nas atividades previstas e de uma justificativa mais coesa que destaque suas qualidades e relevância para a cidade. Apesar de ser uma proposta com boa interação com a comunidade, faltou explicar de forma clara as ações planejadas, o que compromete a compreensão total do impacto esperado.

A planilha orçamentária apresenta informações, mas não está completa, necessitando de complementação para garantir que todos os aspectos financeiros do projeto sejam devidamente contemplados. Além disso, a estratégia de divulgação poderia ser mais detalhada, trazendo ações específicas para ampliar o alcance e engajamento do público.

Por outro lado, a equipe se mostra qualificada e apta para realizar o projeto, e o portfólio do proponente demonstra experiência e capacidade técnica para executar as atividades propostas. Com ajustes e complementações, o projeto tem potencial para gerar impacto positivo na comunidade e alcançar seus objetivos de maneira mais efetiva.

Resultado: Aprovado

#### **Nome do projeto: Memórias de Natal**

Item a ser analisado de acordo com o edital: 11 - Categoria de Fomento à Projeto Seguimento Artesanato - II - exclusivamente para agentes culturais de Itambé.

Nota Final: 61,5

Parecer técnico: O projeto é coerente e bem estruturado, embora pudesse estar mais justificado e alinhado com os objetivos. Os objetivos do projeto são claros e específicos, buscando proporcionar um Natal mais alegre e inclusivo para diferentes públicos, como crianças e famílias de acamados. A produção de itens festivos e utilitários, como os lençóis e figurinos, demonstra um cuidado especial em atender às necessidades e trazer um espírito festivo às celebrações.

A proposta apresenta uma boa interação com a comunidade, no entanto, não conseguiu explicar claramente as ações. Há pouca coerência na divulgação. Apesar disso, o proponente se mostra preparado para realizar o projeto. O portfólio da proponente demonstra que ela é capaz de executar as atividades propostas.

Resultado: Aprovado

Data: 03/12/2024

